

ORE 18.00 Salone delle Mostre piano terra
APERTURA DEL FESTIVAL CON APERITIVO LETTERARIO

ORE 19.00 Salone del Focolare 1° piano
Mandorle e arance ovvero rifugi l'apparenza
autore **Jennifer Bertasini**

Jennifer Bertasini è nata a Verona il 2 dicembre del 1987. Laureanda in Lettere Classiche presso l'Università degli Studi di Verona. "Mandorle e Arance" è il suo primo romanzo, con il quale ha vinto il Primo Premio, Categoria Giovani, sez. Narrativa Inedita, al 22° Concorso Letterario Internazionale "Giovanni Gronchi" di Pontedera, e il Primo Premio, Categoria Giovani, sez. Romanzi Inediti, al 14° Premio Nazionale di Poesia, Narrativa e Vernacolo "Rivalto - Roberto Magni". Il romanzo, articolato su due piani narrativi vede protagonista la tredicenne Aurora Psiche Aldebaran "dal nome assurdo ed una famiglia tanto allargata quanto strampalata" alle prese con un diario misterioso e un'altrettanto misteriosa vicenda che vede la scomparsa del giovane zio, verso cui l'adolescente ha sempre avvertito una sconvolgente affinità emotiva.

coordinatore **Davide Andreoli**

ORE 20.30 Salone delle Mostre piano terra
ISTANTANEE DALLA GUERRA

Tarderanno mie notizie
autore **Elena Roveri**

Una storia vera vissuta da un ragazzo soldato diciannovenne in Russia dato per disperso. Un pezzo di storia raccontata settant'anni dopo dalla nipote quindicenne, attraverso le lettere che quel soldato inviava alla famiglia.

NOGARA Tempi di guerra
autore **Giordano Padovani**

Una ricerca che mette insieme tante piccole storie attorno al filo conduttore della Storia con la "s" maiuscola, testimonianze e foto che raccontano la guerra vissuta da Nogara e dai nogaresi.

Elena Roveri e Giordano Padovani, entrambi nogaresi ma con parecchie generazioni di differenza: lei quindicenne, alla sua prima fatica letteraria, lui classe 1951, indiscusso punto di riferimento per la storia di Nogara e dintorni, autore di svariati libri di storia locale tra cui "Nogara - tempi di guerra", incontreranno il pubblico per discutere dei loro libri, uniti dal filo conduttore della guerra. Un'occasione per parlare di storia, per riflettere e per mettere a confronto il punto di vista di generazioni diverse davanti ad una tragedia che fa parte della memoria comune.

coordinatore **Davide Andreoli**

SABATO 23 OTTOBRE

ORE 16.00 Salone del Focolare 1° piano
Il puzzle

autore **Marco Brugnoli**

Marco Brugnoli, classe 1962, architetto con la passione per la letteratura, ha pubblicato il suo primo libro, "il puzzle", nel 2009. Scopo del gioco del puzzle è incastrare tra loro un numero predefinito di tasselli, fino a risalire all'immagine originale. Questo puzzle rappresenta invece un gioco i cui tasselli, singoli ologrammi di vita, non sono numericamente predefiniti. La loro disposizione appare inizialmente casuale, ma una volta incastrati l'uno nell'altro, formano l'immagine completa di quell'architettura complessa che è la vita.

coordinatore **Davide Andreoli**

ORE 16.00 Stanza delle Nuvole 2° piano
Il mondo di Federico

autore **Nadia Bellini**

in collaborazione col **Maestro Simone Malavasi**

Laboratorio interattivo per ragazzi dai 4 ai 13 anni. È un mondo strano quello di Federico: schiacciapate e caffettiere che fanno festa, bottiglie che si annoiano e un' amica molto sveglia! Anche gli oggetti più normali e conosciuti rivelano aspetti nascosti e misteriosi.

In questo laboratorio didattico dedicato a bambini e ragazzi, l' autrice del celebre racconto, **Nadia Bellini**, accompagnerà i partecipanti nel magico mondo di Federico e insieme al **Maestro Simone Malavasi** regalerà una vita musicale agli oggetti protagonisti di questa incredibile storia.

ORE 17.00 Salone delle Mostre piano terra
Mamma col cuore

autore **Erika Ferraresi**

Assessore ai Servizi Sociali del Comune di Legnago **Erika Ferraresi**, affetta da endometriosi, ha scritto questo libro «perché mettere nero su bianco i miei sentimenti mi aiutava a stare meglio». E spera con questo diario della sua vita di poter aiutare le donne, che come lei soffrono per questa malattia, a trovare la forza di rialzarsi e credere di nuovo nell'amore.

coordinatore **dott.ssa Beatrice Borini**

ORE 17.30 Salone del Focolare 1° piano
ATTIMI

corpo poetico: **Evasio Revante**

corpo musicale: **Fabio Fiocco**

corpo fotografico: **Carine Chevallier**

Tre artisti: un poeta, un cantautore ed una fotografa, si fondono e confondono tra immagini, musica e parole, dando vita ad **Attimi**.

È nell'attimo di noi che ritroviamo noi stessi e l'altro, condotti lungo le vie dell'arte, dove ogni sentiero giunge alla stessa fonte.

ORE 18.30 Salone delle Mostre piano terra
Guida al mondo (per gente strana)

autore **Alberto Fezzi**

Alberto Fezzi è nato nel 1977 a Verona, dove vive e lavora.

Si è diplomato al Liceo Classico "S. Maffei" di Verona, ed è laureato in Giurisprudenza. Attualmente svolge la professione di avvocato e di scrittore. È al quarto libro dopo "Sognando un negroni", "Io ballo da solo (ma mi guardo intorno)" e "Fino alle lacrime".

La sua ultima opera "Guida al mondo (per gente strana)", è la vostra guida, qualora siate persone non ancora del tutto inquadrare.

Trenta storie, ambientate in altrettante città del mondo.

Volando da Verona a New York, da Shanghai a Londra, da Roma a Ibiza, da Barcellona a Miami, da Palermo a Las Vegas, e spaziando tra stili e generi, **Alberto Fezzi** compone un quadro ironico, dissacrante, cupo, grottesco, romantico e disperato delle nostre vite e del mondo in cui viviamo.

coordinatore **Enrico Fracca**

ORE 20.30 Salone del Focolare 1° piano
SLOW BOOK

Degustazione di brani letterari tratti da autori italiani del '900 interpretati da ospiti d'eccezione, con intermezzi recitati da **Valerio Buffacchi**, testi di **Alessandro Assiri**, accompagnati dal violoncello del **Maestro Marco Remondini**.

ORE 16.00 Salone del Focolare 1° piano
Boche de pìera

autore **Marco Bolla**

Giornalista pubblicista, **Marco Bolla** collabora con "Verona fedele" ed è direttore responsabile di alcune pubblicazioni locali. È direttore de "Losservatore", un giornalino letterario che ha fondato assieme a **Bruno Castelletti** nel 2000. Ha pubblicato tre libretti di poesie: "Lestenuante attesa" (2003), "Le stagioni dell'anima" (2005), "Vertigine" (2007); e un libretto di racconti: "La caduta" (2004). Presenterà "Boche de pìera" la sua ultima raccolta di poesie dialettali.

Stéle da l'Orsa

autore **Bruno Castelletti (Bruno da Orsa)**

Avvocato, prestatario alla politica e all'amministrazione della cosa pubblica fino al 1990 ricoprendo, fra l'altro, la carica di Presidente delle Provincia, ha vinto numerosi concorsi tra cui il "Premio Castello" di Villafranca, il "Terrasanta" di Verona, "Tra Secchia e Panaro" di Modena, "La carica" di Pastrengo, "Città di Castelnuovo del Garda", "Il tempo e la memoria" di Salizole dedicato al prof. Gino Beltrami, il "Bruno Tosi", Fondazione Fioroni Legnago.

Sarà l'occasione per parlare di dialetto veronese, della sua specificità rispetto alla parlata veneta e, oltre alle poesie di **Bolla** e agli scritti di **Castelletti**, verranno recitate alcune rime del poeta veronese per eccellenza: il grande **Berto Barbarani**.

ORE 17.00 Salone delle Mostre piano terra
Spunti sulla razionalizzazione della spesa pubblica

autore **Beatrice Mantovani**

Laureata in Giurisprudenza e consigliere comunale indipendente del Comune di Bovolone, presenterà la sua tesi di laurea in Economia Sanitaria "Analisi economico - giuridica dell'area vasta: una comparazione fra la regione Toscana e la regione Veneto".

L'elaborato tratta il tema della possibile razionalizzazione della spesa sanitaria attraverso il Sistema di Area Vasta: un progetto già messo in pratica in Toscana e che sta prendendo piede anche nella Sanità Veneta.

coordinatore **dott.ssa Beatrice Borini**

ORE 17.30 Salone del Focolare 1° piano
Somnibus Hannibalis

autore **Chiara Prezzavento**

in collaborazione con **Gruppo Teatrale Hic Sunt Histrones**

Scrittrice, editor, traduttrice occasionale, forgiatrice di parole, autrice dei libri "Lo specchio convesso" e "Gli insorti di strada nuova", presenta la sua ultima opera con un reading sul romanzo storico interpretato dal **Gruppo Teatrale Hic Sunt Histrones** di Ostiglia.

ORE 19.00 Salone delle Mostre piano terra

La vita senza limiti. La morte di Eluana in uno Stato di diritto
autore **Beppino Englaro**

Padre della scomparsa **Eluana Englaro**, è socio della Consulta di Bioetica di Milano e da diciassette anni si batte in nome della libertà di cura e della libertà di terapia

Assieme a **Adriana Pannitteri**, giornalista del TG1, ha scritto il libro "La vita senza limiti. La morte di Eluana in uno Stato di diritto"

Il 19 febbraio 2009, dopo diciassette anni di vita sospesa, **Beppino Englaro** è riuscito a liberare la figlia e a dirle addio. "La vita senza limiti" è il commovente ricordo di una paternità travagliata, ma anche l'atto di accusa di un uomo inascoltato nel momento più difficile: quello delle scelte dolorose. A differenza di chi, ogni giorno negli ospedali, si pone domande semplici e invece di risposte umane viene abbandonato dalla politica in un limbo di sofferenza, lui è riuscito con la legalità a far rispettare le volontà della figlia.

coordinatore **dott.ssa Beatrice Borini**

“ Durante ogni incontro in calendario, il pubblico potrà intervenire e porre domande agli autori. ”

L'INGRESSO AD OGNI EVENTO È INTERAMENTE GRATUITO.